

## 来函照登

### 有关《同济医院慈善夜》

非常感谢男观众2010年3月23日在《联合早报·现在》第6版“观众大声说”栏目中，对同济医院及社会捐款课题的关心。

1、同济医院与中华总商会有着长久的历史渊源。

2、同济医院创立至今143年，一直受到社会大众、善长仁翁、基金组织、庙宇团体及各机构的积极支持和热情关爱。百多年来，我院一直秉承：不分种族、不分宗教、不分国籍、为解除病黎痛苦，施医赠药、分文不取的办院宗旨，每年需要自筹资金250至300万元，应用于中医药费及院务开销，完全可以达到自筹自足。

今天，同济大厦已经历了33年的漫长岁月，门诊设备已经不能负荷与日俱增、寻求治疗之病患者的需求，所以需要重新规划大厦并扩大门诊、增加医疗设施及筹募医药基金，为广大病黎提供更加完善、完全免费的中医药服务。

在此基础上，我院举办143年来第一次大型电视筹款。我们是为了整修大厦的需要及完善医疗设施而筹款，短期内，并没有计划再举办第二次大型电视筹款活动。

在本次《同济医院慈善夜》大型电视筹款活动中，我们得到新传媒的大力支持与合作，得到我院慈善大使成龙先生及众多国内外艺人的热烈响应和倾情相助，新加坡所有善心人士、机构、团体的爱心捐助，使我们十分感动，在此，我们对所有为《同济医院慈善夜》作出贡献的人士，表示十二万分的谢意！

同济医院秘书长 邱武烈

2010年3月25日

现在 zbNOW 联合报

同济医院，我的童年故乡。

童稚记忆，细密而悠长，紧紧攀附在哇燕街那座古色古香的老建筑，以及所有关于它的人、事与景物上。

上世纪50年代初，我们一家人原本住在中咨鲁的信托局房子，当时父亲已经在同济医院担任庶务员——当时人称坐办。除了打理医院的日常行政、管理、文书和杂七杂八的事务外，因为写得一手漂亮工整的毛笔字，他也负责执笔书写慈善礼券。

那年代，社会风气盛行把用于喜庆和慰唁的钱，转为购买同济医院的礼券，作为一种贺仪或赠金的象征，把善款捐赠给同济医院。这项措施开始实行后，各界反映热烈，往往在办公时间过后，医院已经关上大门时，还有人敲门来买礼券。这之中，尤其以买礼券送作帛金的为多。

为了增加善款收入，也为了方便民众，董事部叫父亲把整家搬过来同济医院住。老宅院尾端楼上一个原本设作药库的房间，于是成了我们的家。

往事如烟，而其中许多都是长大之后才明白过来的。当时年幼，以为父亲每晚工作到三更半夜是理所当然的，以为工作就应该是这样的，并不知道什么叫操劳。父亲夜夜在昏黄的灯下，戴着老花眼镜孤自一人埋头苦干的样子，如今还历历在目。

有时我也给他叫到身边，帮他把



## 同济医院精神

墨迹未干的礼券，用夹子夹在绳子上晾干，每一片乌黑油亮的墨影里，都是他的一份执著和认真，却还未能领悟父亲内心为院方又筹得一笔善款而欢喜的那份慰藉。

有时，医院出版纪念刊，他也叫我们姐妹们去他办公室，帮忙把厚重重的特刊，包扎捆绑成沉甸甸的一整叠。“快，快赶工，明早得送出去呢！”几个小女孩双手都给绳索扯痛了，却不知道父亲比我们更辛苦。

后来，父亲由于中风变得半身不遂而失去了职位，接着我们一家也搬离同济医院。多年以后，老同济医院也因陈旧失修，不敷应用，而在70年代在振瑞路另建同济大厦，原来那座仿中国南方四进院格式建成的老建筑已不属院方所有，变成国家古迹被保留下来。

药香氤氲中成长，种种记忆使我对同济医院，对传统中医药有一份特殊感情。这家拥有140多年悠久历史，以施医赠药不分种族诊治病黎而著称的慈善医院，所蕴涵不仅是奉献于岛国医疗卫生事业方面的意义，而是一种深厚的历史积淀，一份公民社会里呼唤仁风善举，慨然同舟共济的感人精神。

我由衷为《同济医院慈善夜》筹得700多万义款而深感欣慰，筹款活动仍然持续到本月底，祝愿同济精神永不过时，永远感召着民众，使它更好的造福万千病黎。